

Мастер-класс по вязанию крючком

Куколки Эльза



Автор работы Татьяна Суворова

Список необходимых материалов

1. YarnArt Jeans, цвет 73 (для тела). Одного моточка достаточно.
2. Alize DIVA, (100 г- 350 м; 100% микрофибра) цвет 610 основной (изумруд) для платья, дополнительный цвет (мята) 463. По желанию можно заменить на «Детскую новинку»
3. Пехорка «Ажурная», цвет 03-Светлобежевый. Для волос.
4. Крючки 1,5; 1,6.
5. Нитки мулине. Необходимые цвета: голубой, черный, белый, розовый, светло-коричневый для бровок
6. Игла для пришивания
7. Прозрачные резиночки для фиксации косы
8. Проволока сеч 2мм
9. Наполнитель
10. Пришивные стразы или бисер для украшения платья: белого цвета, и нежно-бирюзовый.
11. Тоненькая-тоненькая проволока для вставки в стельку туфельки.
12. Пряжа для туфелек: Alize Sal (цвет 62, 95% акрил, 5% Металлик, 100г-460м)
13. Тонировка по желанию.
14. Крючок для застежки платья – 2 или 3 шт. (застежки как в лифчике, просто не знаю как понятней объяснить)
15. Для бонуса: пяльца
16. Белая ткань х/б
17. Кукольные трессы – 1 шт. Длина волос 15 см, длина тресса 1м.
18. Накладные реснички

Условные обозначения

КА – кольцо амигуруми

Сбн – столбик без накида

ПССН – полустолбик с накидом

ССН – столбик с накидом

П/п – полупетля

ВП – воздушная петля

Сс- соединительный столбик

Уб – убавка

Пр – прибавка

Дв.пр – двойная прибавка, вывязываем три петли из одной

Дв.уб – двойная убавка. Провязать три петли вместе

Левая рука

Руку вяжем и следим за маркером, выравнивая его в процессе вязания. На левой руке маркер проходит строго по середине внешней стороны руки. Т.е. со стороны локтя.

1. 3 ВП, 2сс по этим петлям, не обрывая нить вяжем дальше (4ВП, 3сс)*3. Делаем ВП и вяжем 4 сбн по нижним полупетелькам. Теперь представьте, что эти 4 сбн - это цепочка из ВП. Представили? Значит и

вяжем соответственно по кругу, захватывая полупетельки от этих 4 сбн

2. Пр, 7 сбн (9)

3. 9 сбн

4. 5 сбн, вывязываем пальчик: набираем 5 ВП и вводим крючок в основании петли, подхватываем рабочую нить и провязываем сбн; 3 сбн (9)



5. 9 сбн

6. (уб, сбн)*3 (6)

7. 6 сбн

8. (пр, сбн)*3 (9) Вставляем проволоку и совсем чуть-чуть кладем наполнителя в тыльную часть ладони

9. Пр, 8 сбн (10)

10. Пр, 9 сбн (11)

- 11-15 (5 рядов) 11 сбн

16. 3 сбн, уб*2, 4 сбн (9)

17. 9сбн

18. 3 сбн, пр*2, 4 сбн (11)

- 19.-21 (3 ряда) 11 сбн

22. 5 сбн, пр, 5 сбн (12)

23.-28 (6 рядов) 12 сбн. Проверьте, чтобы последняя провязанная петля была на одной линии с мизинцем.

29. Провязать еще 6 сбн. Нить обрезаем.

Правая рука

Маркер проходит по внутренней стороне руки.

1. (4 ВП, 3 сс)*3; 3 ВП, 2 сс. Делаем ВП и вяжем 4 сбн по нижним полупетелькам. Принцип такой же как и при вязании левой ручки. Вяжем по кругу провязанных 4 сбн.

2. 3 сбн, пр, 4 сбн (9)

3. 9 сбн

4. 8 сбн, в *следующей петле* вяжем пальчик 5ВП и в ту же петлю сбн.

5. 9 сбн

6. (сбн уб)*3 (6)

7. 6 сбн

8. (сбн, пр)*3 (9) Вставляем проволоку и немного наполнителя в тыльную часть ладони

9. 4 сбн, пр, 4 сбн (10)

10. 4 сбн, пр, 5 сбн (11)

11. -15 (5 рядов) 11 сбн

16. Уб, 7 сбн, уб (9)

17. 9 сбн

18. Пр, 7 сбн, пр (11)

19. -21 (3 ряда) 11 сбн

22. Пр, 10 сбн (12)

23. -28 (6 рядов) 12 сбн. Проверьте, чтобы последняя провязанная петля была на одной линии с большим пальцем

29. Провязать еще 6 сбн. Нить обрезать



Левая нога

Маркер проходит по середине внутренней части ноги. В процессе выравниваем. Наполнитель я кладу примерно через каждые 10 рядов, чтобы ножка была набита равномерно без бугров. Так как в итоге никто не хочет получить целлюлитную ножку. Поэтому кладем часто и плотно, ножка не должна быть мягкой. Проволока нужна не меньше чем 32 см. Лишнее можно потом отрезать. Для правой ноги аналогично.

1. 8 сбн в КА
2. 4сбн, пр, 3 сбн (9)
- 3 – 5(3 ряда) 9 сбн
6. Сбн, пр*2, 6 сбн (11)
7. 2 сбн, пр*2, 7 сбн (13)
8. 3 сбн, пр, 6 сбн, пр, 2 сбн (15)
- 9 – 10 (2 ряда) 15 сбн
11. Сбн, уб, 4 сбн, уб, 3 сбн, пр, 2 сбн(14)
12. Уб, 4 сбн, уб, 2 сбн, пр, 3 сбн (13)
13. Сбн, Дв.уб, 2 сбн, уб, 3 сбн, уб (9)
14. Сбн, уб, 6 сбн. (8)

Вставляем проволоку в ступню, только после этого набиваем. Ножка вывязана, но наполнителем придаем более красивую форму. В носочек наполнитель я не кладу, только плотно в пяточку, и для придания формы в подъем стопы. Продолжаем вязание.

15 – 16 (2 ряда) 8 сбн. Обратите внимание, что щиколотку довольно трудно набить, поэтому лучше сделать это сразу. Не дожидаясь провязанных 10 рядов. Набить плотно

17. 3 сбн, пр, 4 сбн (9)
18. 3 сбн, пр*2, 4 сбн (11)
19. 3 сбн, пр, 2 сбн, пр, 4 сбн (13)
20. 13 сбн
21. 2 сбн, пр, 3 сбн, пр, 6 сбн (15)
22. 15 сбн



23. (2 сбн, пр)*2, 3 сбн, пр, 5 сбн (18)
24. – 28(5 рядов) 18 сбн
29. (3 сбн, уб)*2, 8 сбн (16)
30. 16 сбн
31. (2 сбн, уб)*2, 8 сбн (14)
32. 2 сбн, уб, 10 сбн (13)
33. 13 сбн. Рекомендую выровнять маркер, если вы еще этого не сделали. В следующем ряду будем вязать коленку. Смотрите, чтобы она была строго посередине.
34. 9 сбн, пр из ПССН*2, 2 сбн (15)
35. 7 сбн, уб, 4 ПССН, уб (13)
36. Пр, 2 сбн, пр, сбн, пр, 2 сбн, уб*2, сбн (14)
37. (3 сбн, пр)*2, 6 сбн (16)
38. -40 (3 ряда) 16 сбн
41. 4 сбн, пр, 3 сбн, пр, 7 сбн (18)
42. -43 18 сбн
44. 3 сбн, пр, 4 сбн, пр, 9 сбн (20)
45. 20 сбн
46. 9 сбн, пр, 10 сбн (21)
47. 10 сбн, пр, 10 сбн (22)
48. -49 (2 ряда) 22 сбн
50. 10 сбн, пр, 11 сбн(22) На левой ноге нить обрезаем. Еще раз проверьте маркер.



Правая нога

Маркер по внутренней стороне ноги

1. 8 сбн в КА
2. 4 сбн, пр, 3 сбн (9)
3. -5 (3 ряда) 9 сбн
6. 6 сбн, пр*2, сбн (11)
7. 7 сбн, пр*2, 2 сбн (13)
8. 2 сбн ,пр, 6 сбн, пр, 3 сбн (15)
9. -10 (2 ряда) 15 сбн
- 11.2 сбн, пр, 3 сбн, уб, 4 сбн, уб, сбн (14)
12. 3 сбн, пр, 2 сбн, уб, 4 сбн, уб (13)
13. Уб, 3 сбн, уб, 2 сбн, дв.уб, сбн (9)
14. 6 сбн, уб, сбн (8) Вставляем проволоку в ступню, только после этого набиваем
- 15.-16 (2 ряда) 8 сбн
17. 4 сбн, пр, 3 сбн (9)
- 18.4 сбн, пр*2, 3 сбн (11)
19. 4 сбн, пр, 2 сбн, пр, 3 сбн (13)
- 20.13 сбн
- 21.6 сбн, пр, 3 сбн, пр, 2 сбн (15)
- 22.15 сбн
- 23.5 сбн, пр, 3 сбн, (пр, 2 сбн)*2 (18)
- 24.-28 (5 рядов) 18 сбн
- 29.8 сбн, (уб, 3 сбн)*2 (16)
30. 16 сбн
- 31.8 сбн, (уб, 2 сбн)*2 (14)
- 32.10 сбн, уб , 2 сбн (13)
- 33.13 сбн. Выравниваем маркер, т.к. в следующем ряду вывязываем коленку.
- 34.2 сбн, пр из ПССН*2, и9 сбн (15)
- 35.Уб, 4 ПССН, уб 7 сбн (13)
- 36.Сбн, уб*2, 2 сбн, пр, сбн, пр, 2 сбн, пр (14)
- 37.6 сбн, пр, 3 сбн, пр, 4 сбн (16)
- 38.-40 (3 ряда) 16 сбн
- 41.7 сбн, пр, 3 сбн ,пр, 4 сбн (18)
- 42.-43 (2 ряда) 18 сбн
44. 9 сбн, пр, 4 сбн, пр, 3 сбн (20)
- 45.20 сбн
- 46.10 сбн, пр, 9 сбн (21)
- 47.10 сбн, пр, 10 сбн (22)

48.-49 (2 ряда) 22 сбн

50. 11 сбн, пр, 10 сбн (23) Нить не обрезаем, продолжаем вязать тело.



ТЕЛО

Маркер проходит по середине спины. Так же как и с ногами, набивать тело следует равномерно, по мере его вязания. Кому-то помогает в этом деле пинцет, я же пользуюсь обыкновенной шпажкой. Т.к. положив предварительно наполнитель, я уже смотрю, где его надо добавить, чтобы придать телу желаемые формы. И проталкиваю его между полотном и наполнителем. Таким методом рекомендую пользоваться для придания формы попе, в месте соединения ножек (треугольник), животик. **Повторю:** между уже положенным наполнителем и полотном тела маленькими порциями добавляю синтепух, придавая нужные объемы.

1. Продолжаем вязание с правой ноги, где осталась нить: 1 ВП, *по левой ноге* 2 сбн, пр*5, 14 сбн, уб, Дв.пр за п/п ВП, *далее по правой ноге, начиная со следующей после последней провязанной петли:* уб, 14 сбн, пр*5, 2 сбн, пр за п/п ВП (59)

2. 25 сбн, уб, пр, сбн, пр, уб, 27 сбн (59)
3. 24 сбн, уб, (пр, сбн)*2, пр, уб, 25 сбн (**недовязываем 1 петлю, ставим сюда маркер**) (60)
4. 14 сбн, уб, 9 сбн, уб, сбн, пр, 2 сбн, пр, сбн, уб, 9 сбн, уб, 14 сбн(58)
5. 12 сбн, уб, 30 сбн, уб, 12 сбн (56)
6. -7 (2 ряда) 56 сбн Чтобы проволока не мешалась на этом этапе её необходимо перекрутить между собой.
8. (3 сбн, уб)*3, 26 сбн, (уб, 3 сбн)*3 (50)
9. (2 сбн, уб)*4, 18 сбн, (уб, 2 сбн)*3, уб, сбн, уб захватывая петлю следующего ряда (41)
10. -12 (3 ряда) 4 сбн
13. (сбн, уб)*4, 17 сбн, (уб, сбн)*4 (33)
14. -15 33 сбн
16. Сбн, уб*2, 2 сбн, уб, 15 сбн, уб, 2 сбн, уб*2, уб захватывая петлю следующего ряда (26)
17. -19 (3 ряда) 26 сбн
20. Дв.пр, 25 сбн (28). *В этом ряду я провязываю петлю смещения*



21. 2 сбн, пр, 3 сбн, пр, 14 сбн, пр, 3 сбн, пр, 2 сбн (32)
22. 11 сбн, пр, (сбн, ПССН*2) в одну петлю, (ПССН*2, сбн) в одну петлю, пр, 2 сбн (должны быть по середине), пр, (сбн, ПССН) в одну петлю, (ПССН, сбн) в одну петлю, пр, 11 сбн (44)
23. 12 сбн, пр, сбн, пр, 3 сбн, (пр, сбн)*2, **набираем цепочку из 6 ВП, обхватываем проволоку, и с помощью СС возвращаемся обратно по цепочке;** (сбн, пр)*2, 3 сбн, пр, сбн, пр, 12 сбн (52)
24. 4 сбн, пр, 42 сбн, пр, 4 сбн (54)
25. 5 сбн, пр, 42 сбн, пр, 4 сбн (56)
26. 12 сбн, уб*2, 7 сбн, уб, сбн, Дв.уб **набираем цепочку из 6 ВП, обхватываем проволоку, и с помощью СС возвращаемся обратно,** сбн, уб, 7 сбн, уб*2, 13 сбн (48)
27. 5 сбн, 4 сбн вместе с петлями левой руки (отсчитываем 4 сбн от последней провязанной петли руки. Вводим крючок в 4 петлю с изнаночной стороны сквозь оба полотна руки и тела), 3 сбн, уб, сбн, уб*3, (сбн, уб)*2, сбн, уб*3, сбн, уб, 3 сбн, 4 сбн вместе с правой рукой (как и на левой руке, отсчитываем 4 сбн и вяжем сквозь оба полотна руки и тела), 4 сбн. (38)
28. 5 сбн, 8 сбн по оставшимся петлям левой руки, 21 сбн, 8 сбн по оставшимся петлям правой руки, 4 сбн (44)21
29. 14 сбн, (уб, сбн)*2, уб*3, (сбн, уб)*2, 13 сбн, уб захватывая петлю следующего ряда (38)
30. (3 сбн, уб)*2, 4 сбн, уб, сбн, уб*2, сбн, уб, 4 сбн, (уб, 3 сбн)*2 (30) Грудь набивать как шарик не надо. Только в нижнее полушарие каждой груди кладем наполнитель, подталкивая основание груди вниз (чтобы выглядела более естественно). Сама грудная клетка должна быть покатой. В неё я клала наполнитель столько, чтобы только полотно не проваливалось, да и



проволока не прощупывалась. Т.е. немного.

31. 30 сбн
32. (3 сбн, уб)*6 (24)
33. Сбн, уб, (2 сбн, уб)*5, сбн (18)
34. (сбн, уб)*6 (12)
35. -38 (4 ряда) 12 сбн



ГОЛОВА

Маркер проходит по середине затылка.

1. 6 сбн в КА
2. Пр*6 (12)
3. (пр, сбн)*6 (18)
4. Сбн ,пр, (2 сбн, пр)*5, сбн (24)
5. (3 сбн, пр)*6 (30)
6. 2 сбн, пр, (4 сбн, пр)*5, 2 сбн (36)
7. (5 сбн, пр)*6 (42)
8. 3 сбн, пр, (6 сбн, пр)*5, 3 сбн (48)
9. (7 сбн, пр)*6 (54)
10. -14 (5 рядов) 54 сбн
15. 12 сбн, уб, 5 сбн, уб, 3 сбн, уб, 2 сбн, уб, 3 сбн, уб, 5 сбн, уб, 12 сбн (48)
16. 21 сбн, уб, 2 сбн, уб, 21 сбн (46)
17. -18 (2 ряда) 46 сбн Здесь рекомендую выровнить маркер, если вы это еще не сделали. И с 19 по 23 ряды его не смещать. Вывязываем носик.
19. Сбн, уб, (2 сбн, уб)*2, 3 сбн, пр*2, 5 сбн, пр, 2сбн, пр, 5 сбн, пр*2, 3 сбн, (уб, 2 сбн)*, уб, сбн (46)
20. 12 сбн, пр, сбн, пр, 6 сбн, пр, 2 сбн, пр, 6 сбн, пр, сбн, пр, 12 сбн (52)
21. 24 сбн, пр, 2 сбн, пр, 24 сбн (54)
22. Сбн, уб, (2 сбн, уб)*3, 7 сбн, уб, 6 сбн, уб, 7 сбн, (уб, 2 сбн)*3, уб, сбн (44)
23. 19 сбн, Дв.уб*2, 19 сбн (40)
24. 10 сбн, уб, 3 сбн, уб, 4 сбн, уб, 3 сбн, уб, 12 сбн (36)
25. (сбн, уб)*4, 12 сбн, (уб, сбн)*4 (28)
26. 9 сбн, уб, 6 сбн, уб, 9 сбн (26)
27. Уб*3, 14, уб*3 (20)
28. 8 сбн, Дв.уб (должна быть ровно по середине) , 8 сбн, уб *захватывая петлю следующего ряда* (17)
29. 7 сбн, Дв.уб, 7 сбн, уб *захватывая петлю следующего ряда* (14). **Нить обрезать, оставив конец для пришивания.**



ОФОРМЛЕНИЕ ЛИЧИКА

Будем делать утяжки для носика и глаз. В 19 ряду мы начали вывязывать носик. Прибавки по сторонам двух столбиков. Это первый подъем и первая утяжка будет, надо будет стянуть между собой их. В 20 ряду тоже есть 2 столбика по середине, а по краям еще по прибавке - это продолжение крыльев носа. Аналогично в 21 ряду – в середине 2 сбн, по краям 2 сбн, которые утягиваем между собой. В 23 ряду есть « Дв.уб*2» - это низ носика (условное месторасположение ноздрей).

На фото обозначила места всех утяжек и наметила место для расположения глазок и ротика. Один момент: не забудьте про 2 сбн по середине 19 ряда – это переносица.



Первая утяжка показана на фото ниже. Следующие делаются аналогично! Т.е. утягиваем прибавки 19 ряда между собой, прибавки 20 ряда между собой и

т.д



После делаем утяжку переносицы и низа носика (там где у нас условное расположение ноздрей – это 23 ряд). Т.е. утягиваем срединные 2 сбн 19 ряда с «Дв.уб*2» 23 ряда. В 19 ряду подхватываем 1 сбн, у низа носика 2 сбн.



В итоге получаем вот такой носик



Утяжки глаз! Они большой роли не играют, т.к. если вы правильно распределили наполнитель в щёчки, скулы и подбородок, то личико уже готовой формы. Утяжки помогут только чуть-чуть. Но они тоже нужны. Я делаю утяжку для каждого глаза отдельно. Для утяжки одного глаза захватываем 5 сбн в ряду и нить проходить поверх полотна. Итак! Если переносица находится в 19 ряду, нижний край глаза находится в 20. Значит в 20 ряду делаем утяжку. Вводим иглу в основании головы и выводим в внешнем углу глаза, прокладывая нить поверх полотна, вводим иглу во внутренний уголок глаза. Выводим иглу снова в основание головы. Подтягиваем. Так же повторяем для второго глаза.



ГЛАЗА

Вяжем нитью мулине

Левый глаз

1. Черным цветом вяжем зрачок: 6 сбн в КА
2. Присоединяем нить голубого цвета: 2 сс(это верх внутреннего уголка глаза), пр*4 . Нить закрепить и обрезать.
3. Присоединить нить белого цвета к следующей петле после последнего соединительного столбика (это будет нижний внутренний уголок глаза) и **вяжем за заднюю стенку**: пр, СС*2 (нижний край глаза), (сбн, ПССН, ССН) в одну петлю, пр из ССН, (ПССН, сбн) в одну петлю, сбн, сс

Правый глаз

1. Черным цветом: 6 сбн в КА
2. Присоединяем нить голубого цвета: 2 сс, пр*4 Нить закрепить и обрезать
3. Присоединить нить белого цвета к следующей петле после последнего соединительного столбика и вяжем за заднюю стенку (2 сс предыдущего ряда - это верх внутреннего уголка глаза, далее вяжем влево): СС, сбн, (сбн, ПССН) в одну петлю, пр из ССН, (ССН, ПССН, сбн) в одну петлю, сс*2 (нижний край глаза), пр, СС

Одним стежком белой нитью можно вышить блик возле зрачка.



УШИ

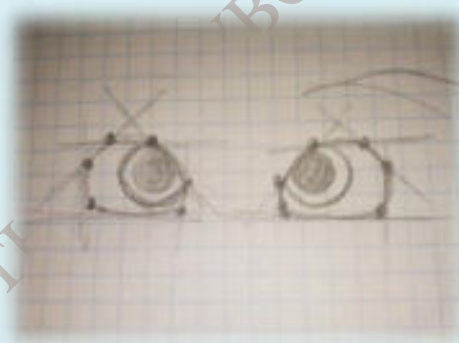
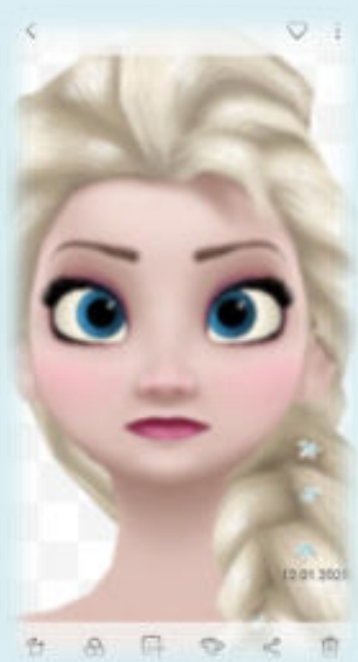
Набираем цепочку из 5 ВП. Далее вяжем со второй петли от крючка

- для левого уха : СС, 2 сбн, ПССН. Обрезать нить, оставив конец для пришивания
- для правого уха: ПССН, 2 сбн, СС. Нить обрезать, оставив конец для пришивания.



Продолжаем оформление головы

Ниже покажу фото лица Эльзы. Обратите внимание на глаза. Я нарисовала её глаза(они один в один, т.к сделаны через копирку) и обозначила линиями основные наклоны контура глаз. Точками на рисунке показала как лучше всего булавочками прикреплять глаз к голове (**глазик эластичный и вполне можно где нужно подтянуть и растянуть для нужного расположения**). Если сделаете всё точно, то получите максимально приближенно похожий образ Эльзы. Хотя, пока я полностью не завершу образ, то вообще не вижу схожести. Это вам по секрету говорю.



Глаза пришиваем захватывая обе полупетельки глаза и захватывая верхние полупетли полотна головы. В итоге должно получиться так:



Вышивка губ

В вышивке губ нет ничего сложного. Мне самой сначала казалось, что это сложно, но... Самое главное не мудрить и не переборщить. Основной принцип – это стежки, которые в дальнейшем обхватываются нитью, придавая нужную форму. Если вы внимательно смотрели на фото Эльзы выше, то видно, что губки тонкие, поэтому легко переборщить с обхватами. Я, в сделанные стежки делаю пару охватов (по краям) и один стежок для визуализирования верхних уголков губ.

Вышивать губки начинаем в следующем ряду после носика.



Ориентируясь на оригинальное фото глаз Эльзы, проходим соответственно по контуру наших глазок черными нитками. Обратите внимание, что верхнее и нижнее веки подчеркнуты черным, поэтому там я прошлась нитью мулине два раза. Внутреннюю часть глаза лучше оставить без отделки, а внешнюю часть глаза можно обойти одним стежком.

Бровки вышиваем короткими стежками, тоже ориентируясь на форму по фото. Ой, самая проблема сделать их симметричными! Но, девочки, вы постарайтесь!



КРЕПЛЕНИЕ ВОЛОС

В моем варианте МК в качестве волос я использую пряжу. Нарезала пряжу длиной 30 см., чтобы при складывании пополам получилось 15 см.. Если у вас будет длиннее, то не беда. Поэтому принцип крепления смотрите на фото.

Контрастной нитью намечаем контур крепления волос. Лобная часть - последний ряд прибавок по спирали; на затылке это – это 24 ряд. Крепление волос начинаю с затылка. Частота крепления снизу вверх: (через ряд, через 1 петлю), потом через ряд и через петлю. С места прибавок крепим так: лоб – в каждую петлю (и так каждый раз, когда доходим до крепления лобовой части). Помимо лба, во все ряды с прибавками крепим так: (каждый ряд, через петлю). В первые три ряда головы (макушка) крепим в каждый ряд, в каждую петлю.



Если вы будете смеяться в процессе крепления волос- это нормально! Потому что голова похожа будет сначала на Леголаса, а потом и на Рапунцель... А может еще на какого-нибудь персонажа! Это уж ваша фантазия.. А мы продолжаем вязать Эльзу!



После крепления волос получилась вот такая красотка)))



ПЛАТЬЕ

Платье вяжу прямо по фигуре и сильно в обтяг, чтобы фигура не потеряла свои очертания. Вяжем основным цветом Alize Diva

1. Набираем цепочку из 44 ВП. Со второй петли от крючка: 43 сбн
2. ВП, поворот, 20 сбн, пр, сбн, пр, 20 сбн (45)
3. ВП, поворот, 20 сбн, пр, 3 сбн, пр, 20 сбн (47) В процессе примеряйте, чтобы по обхвату тела все сходилось.
4. ВП, поворот, 47 сбн
5. ВП, поворот, 22 сбн, Дв.уб, 22 сбн (45)
6. ВП, поворот, 45 сбн
7. ВП, поворот, 5 сбн, уб, 9 сбн, уб, 2 сбн, уб, сбн, уб, 2 сбн, уб, 9 сбн, уб, 5 сбн (39)
8. ВП, поворот, 39 сбн
9. ВП, поворот, 2 сбн, уб, 5 сбн, уб, 17 сбн, уб, 5 сбн, уб, 2 сбн (35)
10. ВП, поворот, 35 сбн
11. ВП, поворот, Сбн, пр, 31 сбн, пр, сбн (37)
12. ВП, поворот, 37 сбн
13. ВП, поворот, сбн, пр, (2 сбн, пр)*2, 21 сбн, (пр, 2 сбн)*2, пр, сбн (43)
14. ВП, поворот, (2 сбн, пр)*3, 25 сбн, (пр, 2 сбн)*3 (49)
15. ВП, поворот, 49 сбн
16. ВП, поворот, (3 сбн, пр)*3, 25 сбн, (пр, сбн)*3 (55)
17. -19 (3 ряда) ВП, поворот, 55 сбн. После 19 ряда замыкаем вязание в круг
- 20 Пр, 55 сбн (56)
21. -25 (5 рядов) 56 сбн



26. (Дв.пр, 7 сбн)*7 (70)
 27. -61 (35р) 70 сбн
 62. (6 сбн, Дв.пр)*10 (90 сбн)
 63. 7 сбн, пр, (8 сбн, пр)*9 (100)
 64. -68 (5 рядов) 100 сбн
- Обвязка подола (ВП, сс) до конца ряда.

Присоединить нить дополнительного цвета к первой петле первого ряда (со спины).

1. 12 сбн, уб, 2 сбн, уб, сбн, уб, 2 сбн, уб, сбн, уб, 2 сбн, уб, 12 сбн (38)
2. ВП, поворот, 5 сбн, 10 ВП, 5 сбн *пропустить*, (сбн, уб)*3, (уб, сбн)*3, 10 ВП, 5 сбн *пропустить*, 5 сбн. (32)
3. ВП, поворот, Пр, 4 сбн, 10 сбн по цепочке из ВП, 12 сбн, 10 сбн по цепочке из ВП, 4 сбн, пр.



Вяжем рукава

Неважно с какого рукава вы начнете, присоединяем нить к первой пропущенной петле предыдущего ряда.

1. 5 сбн по пропущенным петлям, сбн в уголок подмышки, 10 сбн по цепочке из ВП, сбн в уголок. (17)
2. 17 сбн
3. 6 сбн, уб, 9 сбн (16)
- 4-6 (3 ряда) 16 сбн



7. (3 сбн, уб)*3, сбн (13)
8. -9 (2 ряда) 13 сбн
10. (пр, 3 сбн)*3, сбн (16)
11. -15 (5 рядов) 16 сбн
16. (уб, 3 сбн)*3, сбн (13)
17. 13 сбн
18. СС по каждой петле до конца ряда

Аналогично вяжем и второй рукав.

Присоединяем нить к крайней петле уголка платья со спины и провязываем СС до места соединения платья в кольцо. Только в 2-3 местах делаем набор из 4 ВП для петелек под крючки. Т.е. вяжем СС, в нужном месте делаем 4 ВП и в эту же петлю делаем СС и продолжаем... По другой стороне спинки делаем так же СС, только ввязываем крючки крепления за их отверстия. Ориентируемся на фото.





Оформляем платье. По лифу платья пришиваем стеклярус(стразы, бусины) По подолу: в места двойных прибавок пришиваем маленькие белые бусинки. По подолу пришиваем бисер в шахматном порядке относительно белых бусин



ТУФЕЛЬКИ

Стельки (2 шт)

1. Набрать цепочку из 9 ВП: вяжем со второй петли от крючка, Дв.пр, 6 сбн, в *последнюю петлю цепочки* (сбн, ПССН*2, сбн), *по другой стороне цепочки*: 6 сбн, Дв.пр. (22)
2. В этом ряду прокладываем тоненькую проволоку вдоль вязания. Сбн, пр, 6 сбн, пр, 4 сбн, пр, 6 сбн, пр, сбн, СС (26) Нить обрезать, оставив конец для пришивания.



Туфельки (2 шт)

1. Набрать цепочку из 9 ВП: вяжем со второй петли от крючка, Дв.пр, 6 сбн, в *последнюю петлю цепочки* 4 сбн, *по другой стороне цепочки*: 6 сбн, Дв.пр. (22)
2. Сбн, пр, 6 сбн, пр, 4 сбн, пр, 6 сбн, пр, сбн, СС (26) Нить обрезать.
3. Присоединить нить к пятой петле справа от последнего провязанного столбика и вяжем: 10 сбн за заднюю стенку петли. Нить обрезать.
4. От первой петли предыдущего ряда отсчитываем два столбика и присоединяем нить ко второму и вяжем: 2 сб по подошве за заднюю стенку петли, 10 сбн, 2 сбн за зад.стенку петли . **Нить не обрезаем а продолжаем вязание**



5. Далее вязание идет по подошве и вяжем 13 сбн за заднюю п/п., 7 сбн по провязанному заднику туфельки и ставим маркер)(это середина пяточки)
6. 11 сбн, пр, 3 сбн, пр, 11 сбн (29)
7. 5 сбн, Дв.уб, 13 сбн, Дв.уб, 5 сбн (25)
8. 5 сбн, уб, 3 сбн, уб*2, 2 сбн, уб, 4 сбн. Нить обрезаем, кончик прячем. Сделать два стежка, как показано на фото, чтобы сформировать носок туфельки и пришиваем в серединку бусинку.



Пришиваем стельку к подошве туфельки за оставленные полупетельки. Проволока в стельке позволит четко сформировать изгиб стопы.



Вот такая Эльза у нас получилась. Надеюсь вы довольны своей красоткой)

